



5 причин петь колыбельные песни малышу.

Петь малышу на ночь приятно и полезно. Полезно и маме, и ребенку! Ученые доказали, что современные мамы напрасно забывают эту древнюю традицию.

1. Успокаивающий эффект колыбельной музыки намного превышает действие снотворных препаратов, а если перед операцией больной прослушает колыбельную мелодию, то необходимая доза обезболивающего снизится вдвое.

2. Ритм колыбельных мелодий максимально приближен к ритму спокойного сердцебиения именно поэтому колыбельная музыка обладает успокаивающим и расслабляющим действием.

3. У кормящих мам, которые поют своим детям колыбельные песенки, улучшается лактация и формируется более тесная эмоциональная связь с малышом

4. Дети, которым поют колыбельные песни, раньше начинают произносить звуки, у них быстрее развивается гортань, а следовательно и речь.

5. Дети, которым мамы пели колыбельные песенки, меньше подвержены психическим расстройствам, они более спокойны, а уровень интеллектуального развития у них выше.



На заметку:

Петь колыбельные, как можете, на любой мотив, удобный для вас. Главное - с любовью. Пусть ваши дети тоже выучат колыбельные песни и будут петь своим куклам, это им пригодится, когда они сами будут папами и мамами.



Консу.

«П

Автор: Мануилова Ольга

музыкальный руководитель
МАДОУ № 1 2020 г.



ПОЙТЕ ДЕТЯМ ПЕРЕД СНОМ

«Песня матери - главная песня в мире...» (Р.Гамзатов)



импровизированная песня для убаюкивания.

Колыбельная – это песня-экспромт.

Колыбельная – это лучшее средство засыпания ребёнка.

Колыбельные влияют на интеллектуальное и физическое развитие ребёнка.

Колыбельная – это молитва, заговор, защита и оберег для малыша, как начало всех начал и всего человеческого в ребёнке.

Колыбельная – это здоровьесберегающий метод, которому нас учит народная культура детства.

Колыбельная – это песня любви и нежности к своему ребёнку.

Секреты колыбельной песни:

- *В текстах колыбельных песен заключается вся картина жизни человека, его предназначение, нравственные ценности.*
- *Ритм мерный, так как колыбельные сопровождались покачиванием.*
- *Особая мелодия, небольшого звукового объёма с мягкими распевами, идущая по кругу и повторяющаяся, светлая нежная и умиротворяющая.*
- *Колыбельная не требует каких-либо муз. инструментов, для её исполнения достаточно только голоса.*



Не шурши ты, мышь, прошу!

*Не шурши ты, мышь, прошу,
Сон приходит к малышу.
Не грибы несёт тропинкой,
А зевки несёт в корзинке...
Позеваем сладко -
И уснём в кроватке!*

И. Демьянов



*Старый серый сонный слон.
Динь-дон, динь-дон.
Стало в комнате темно:
Заслоняет слон окно,
Или это снится сон?
Динь-дон, динь-дон.*

И. Токмакова

