

Почему дети начинают рисовать?

Самые маленькие дети, не умея толком держать в руке карандаш или кисть, пытаются черкать по бумаге. Зачем они это делают? Ведь годовалый ребенок не способен изобразить что-то осмысленное, и рисунков с домиками его родители не увидят еще несколько лет. Многие исследователи детского творчества задавались этим вопросом и выдвигали различные версии происхождения детского рисования. Сторонники «моторной» теории считают, что рисование для маленьких детей — это выражение постоянного стремления к движению. Рисую, ребенок избавляется от излишков энергии.

«Интеллектуалистическая» теория полагает, что рисунок — отражение знаний о предмете, а не его изображение. В теории «комплексных переживаний» рисование — средство для выражения чувств. Ребенок изображает свое эмоциональное состояние, а не предметы. «Подражательная» теория подразумевает, что дети рисуют без природных потребностей, из желания повторять действия взрослых.

Каждое из перечисленных обоснований имеет смысл. Но если ограничиться только «моторной» теорией, то неясно, почему для сброса энергии ребенку не хватает бега или прыжков. Если считать рисование подражанием, трудно объяснить, зачем малыши рисуют на стенах. Скорее всего, первые попытки рисования — действия комплексные. Ребенок делает все сразу: развивает моторные навыки, имитирует взрослых и пробует способы самовыражения. Он осознает себя отдельной личностью (обычно это случается в период прохождения так называемого «кризиса первого года жизни») и чувствует потребность оставить видимый след в мире. Рисование дает ему возможность видеть результаты собственных действий.



тайна детского рисунка

мифы и правда

vk.com/child_psychologist_pro

- 1 Ребенок часто выбирает **черный цвет** для рисунка


МИФ:

«это говорит о внутренних проблемах; возможно - **депрессии**»



НА САМОМ ДЕЛЕ:

дети часто выбирают черный цвет потому что он выглядит контрастно на белой бумаге

 если ребенок стал рисовать черным, и одновременно с этим появились страхи/проблемы со сном, аппетитом - на это стоит обратить внимание

Шамаева Н.

тайна детского рисунка

мифы и правда

- 2 На рисунке много крови, насилия

МИФ:

"дитя растет агрессивным и кровожадным - хочет причинять зло"



НА САМОМ ДЕЛЕ:

в рисунке ребенок выражает гнев, копить который внутри - опасно

 Злости (а мы все злимся, и это нормально) нужен выход, чтобы мы не "взорвались" или не заболели. Рисунки служат отличным "клапаном" для чувств

больше схем на <https://child-psychologist.ru>

тайна детского рисунка

мифы и правда

3 Рисунок человека получился "плохо", примитивно


 **МИФ:**

"ребенок **отстает** в развитии"



 **НА САМОМ ДЕЛЕ:**

по одному рисунку судить об уровне мышления ребенка нельзя

 Ребенок мог нарисовать так по самым разным причинам. Диагностика мышления - сложная процедура, одного рисунка человека недостаточно

Шамаева Н.

тайна детского рисунка

мифы и правда

vk.com/child_psychologist_pro

4 Рисунок семьи


 **МИФ:**

По рисунку можно увидеть, какие отношения царят в семье



 **НА САМОМ ДЕЛЕ:**

По одному рисунку семьи делать выводы нельзя

 Диагностика семейных отношений - сложная задача. Ее может выполнить только специалист. Как правило, для этого нужно несколько разных тестов и беседа.

Восковская И.В., педагог-психолог.